



CONCORSO NAZIONALE "Cercatori di poesia nascosta"

Esplorare il testo con il Metodo Caviardage®



Anno scolastico 2022-2023

Il Ministero della Cultura (MiC) - Centro per il libro e la lettura, il Ministero dell'Istruzione e del Merito (MIM) - Direzione Generale per lo Studente, l'Inclusione e l'Orientamento scolastico e il Ministero degli Affari Esteri e della Cooperazione Internazionale (MAECI) - Direzione Generale per la Diplomazia pubblica e culturale, nell'ambito delle iniziative finalizzate alla circolazione e alla conoscenza della letteratura fra i bambini e i ragazzi, intendono promuovere il Concorso di idee "Cercatori di poesia nascosta" anche per l'anno scolastico 2022-2023.

Il Concorso, giunto alla sua terza edizione e rivolto agli alunni di ogni ordine e grado, dalle scuole primarie alle secondarie di secondo grado, in Italia e all'estero e, da quest'anno, anche agli **Istituti Penali Minorili (IPM) e alle Scuole in ospedale**, vuole essere un'occasione per far emergere la creatività e la ricerca poetica, rendendo i bambini e i ragazzi protagonisti.

REGOLAMENTO

Art. 1

Finalità

Il Concorso ha l'obiettivo di stimolare la creazione poetica e di ampliare il bagaglio lessicale, attraverso il Metodo del Caviardage®, **altamente inclusivo**, la cui applicazione permette, tra le altre cose, lo sviluppo del pensiero divergente. Scopo del Premio è anche quello di stimolare una lettura attenta e nello stesso tempo "istintiva" del testo che mira a investigare, attraverso la creatività, le proprie emozioni.

Art. 2

Destinatari

Il Concorso è rivolto agli alunni delle scuole di ogni ordine e grado, dalla primaria alla secondaria di secondo grado, in Italia e all'estero, agli IPM e alle Scuole in ospedale.

Art. 3

Tipologia degli elaborati

Gli elaborati dovranno essere realizzati esclusivamente utilizzando le tecniche del Metodo Caviardage®. Ciascun alunno dovrà creare il proprio elaborato, utilizzando **una pagina** scelta e somministrata dall'insegnante, che può essere la stessa per tutti gli studenti, oppure possono essere proposte pagine differenti. Dovrà essere comunque presentato **un unico elaborato per ogni studente**, pena l'esclusione.

Il testo scelto per quest'anno è: *Il visconte dimezzato* di Italo Calvino. Per espressa volontà degli aventi diritto, il testo del romanzo sarà riferito alle edizioni attualmente in commercio. Gli insegnanti avranno cura di indicare nel modulo l'anno di pubblicazione e la pagina o le pagine utilizzate.

La tecnica di Caviardage verrà applicata solo ed esclusivamente avendo come riferimento il formato cartaceo delle edizioni in commercio dell'opera di Italo Calvino IL VISCONTE DIMEZZATO:

© 2002 by Eredi Calvino e Arnoldo Mondadori Editore S.p.A., Milano

© 2015 by Eredi Calvino e Mondadori Libri S.p.A., Milano

Le poesie che vinceranno il concorso saranno riprodotte in un volume dal Centro per il libro e la lettura, che individuerà uno stampatore al quale affiderà la stampa. Tale volume sarà destinato solo ed esclusivamente alla distribuzione gratuita nelle scuole che partecipano al concorso.

Si procederà in questo modo: i docenti guideranno i loro allievi all'ascolto delle proprie emozioni, li inviteranno ad una lettura "a volo d'uccello del testo" per far emergere le "parole nascoste" più adatte a formare un breve componimento poetico. Si potrà operare sulla pagina utilizzando a scelta una delle tecniche ufficiali del Metodo Caviardage®. Gli elaborati dovranno essere prodotti **individualmente**.

Strumenti utili per realizzare un'opera seguendo le tecniche del Metodo Caviardage®:

-i video tutorial disponibili qui: <https://cepell.it/premio-cercatori-di-poesia-nascosta/>

-il sito www.caviardage.it.

Art. 4

Valutazione degli elaborati

Gli elaborati saranno analizzati da un **Gruppo di lavoro** composto da insegnanti certificati in Metodo Caviardage® e da un rappresentante del Cepell, che li esamineranno tenendo conto dei criteri di applicazione delle fasi e delle tecniche del metodo. Successivamente una **Giuria di esperti**, appositamente nominata, valuterà gli elaborati precedentemente scremati dal Gruppo di lavoro e decreterà i vincitori che saranno 5 per ognuna delle categorie (primaria, secondaria di 1° e 2° grado, IPM e Scuole in ospedale), per un totale di **venticinque** vincitori.

La selezione avverrà sulla base dei seguenti criteri:

- Efficacia**: capacità dell'elaborato di trasmettere nell'immediatezza le finalità indicate nel presente bando
- Originalità**: vitalità espressa nel linguaggio, nelle idee e nelle immagini;
- Qualità**: validità dei contenuti e attenzione nella realizzazione.

Le decisioni del Gruppo di lavoro e della Giuria di esperti sono insindacabili e inappellabili.

Art. 5

Modalità di partecipazione

La partecipazione al Concorso è gratuita e l'invio degli elaborati dovrà avvenire entro **le ore 13 del 31 maggio 2023**. Per partecipare è necessario compilare i modelli allegati al presente Regolamento.

Sono ammessi al Concorso solo lavori originali ed inediti; saranno, pertanto, esclusi lavori che contengono elementi coperti da copyright o che risultano già apparsi su qualsiasi mezzo di informazione. Non sono ammessi lavori il cui contenuto non risulti rispondente ai requisiti richiesti e alle finalità del concorso. Tutti gli elaborati dovranno essere conformi a quanto espresso negli articoli del presente Regolamento; non devono avere carattere commerciale e/o pubblicitario né avere contenuti contrari alla legge.

Gli elaborati, scansionati o fotografati e poi salvati in formato **jpeg** e in alta risoluzione (**min 300 dpi**), **pena l'esclusione dal Concorso**, dovranno essere inviati dai Docenti referenti utilizzando il modulo Google corrispondente alla categoria di appartenenza inserendo un link a WeTransfer o simili:

Scuola primaria in Italia o all'estero: <https://forms.gle/sitg8zTQgCtAdJAhg>

Scuola secondaria di I grado in Italia o all'estero: <https://forms.gle/WsaP2TY72YQrAgjE9>

Scuola secondaria di II grado in Italia o all'estero: <https://forms.gle/Uo4T3ykVPkNc2CFH9>

Istituti Penali Minorili: <https://forms.gle/ZVwZbYiiF3B7SqRN9>

Scuole in ospedale: <https://forms.gle/42HPZkJn7MJKbx3w6>

Inoltre, all'interno della cartella WeTransfer, gli elaborati dovranno essere rinominati obbligatoriamente nel seguente modo:

-Cognome e Nome dello studente, classe, sezione e istituto (es. *Rossi Mario_II B_ I.C. Alighieri_Allumiere (RM)*); la stessa cosa avverrà per **la liberatoria corrispondente che dovrà essere inviata in formato pdf**. (Allegato B o C).

Ogni invio, che sarà unico per tutto l'istituto, sarà accompagnato da **un'unica** scheda di presentazione per ogni Istituto, compilata dal o dai Docenti referenti e firmata dal Dirigente Scolastico (Allegato A), **in formato pdf**.

Nel modulo Google dovranno essere altresì indicati: nome dell'istituto, del/i docente/i referente/i, il numero totale degli elaborati presentati per ogni istituto e devono essere riportati i testi poetici ottenuti.

Gli elaborati in originale devono essere debitamente conservati dal referente del progetto per poter essere inviati alla Giuria in caso di selezione, pena l'esclusione dalla successiva pubblicazione.

Art. 6

Premiazione

I vincitori saranno premiati durante La Fiera della Piccola e media editoria Più libri più liberi che si terrà nel mese di dicembre 2023.

I primi **cinque istituti vincitori per ogni categoria**, riceveranno un premio in denaro destinato all'acquisto di un kit di libri per la propria biblioteca scolastica:

1° classificato: 500 euro

2° classificato: 450 euro

3° classificato: 400 euro

4° classificato: 350 euro

5° classificato: 300 euro

L'importo totale dei suddetti premi ammonta a euro diecimila.

- **I 25 elaborati vincitori** verranno pubblicati in un volume a cura del Centro per il libro e la lettura, destinato agli istituti che hanno partecipato al concorso, mentre gli studenti vincitori riceveranno un attestato di partecipazione.

- **Ai 25 insegnanti** degli studenti i cui elaborati risulteranno vincitori del Concorso sarà offerto un workshop didattico di Metodo Caviardage®, tenuto dagli esperti formatori dell'Associazione "Il segno e la parola", al termine del quale riceveranno un attestato valido ai fini della formazione rilasciato dal Centro per il libro e la lettura.

Art. 7

Liberatorie

I partecipanti, per le opere proposte, concedono al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MIM e al MAECI una licenza d'uso completa, esclusiva, irrevocabile. Le opere potranno essere pubblicate sul sito degli enti promotori, nonché utilizzate per la realizzazione di mostre e altro genere di iniziative. L'adesione al Concorso attraverso l'invio dell'opera implica il possesso di tutti i diritti dell'opera stessa e solleva i promotori da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera. A tale scopo dovrà essere compilata e inviata la liberatoria dell'Allegato B.

Art. 8

Accettazione del Regolamento

La partecipazione al Concorso è considerata quale accettazione integrale del presente Regolamento.

Art. 9

Informazioni sul procedimento

Informazioni e/o chiarimenti sul procedimento possono essere richiesti, **fino a 5 giorni lavorativi precedenti la data di scadenza del presente Regolamento**, esclusivamente attraverso la proposizione di quesiti scritti da inoltrare al seguente indirizzo di posta elettronica: scuola.cepell@cultura.gov.it. Il Responsabile Unico del procedimento concorsuale di cui al presente Regolamento è il Professor Luciano Lanna.

Art. 10

Allegati

ALLEGATO A - Scheda di presentazione elaborati;

ALLEGATO B - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (studenti minorenni).

ALLEGATO C - Liberatoria dell'autore per i diritti di utilizzazione delle opere e accettazione del Regolamento (studenti maggiorenni).

Angelo Piero Cappello

(documento firmato digitalmente)

ALLEGATO A (uno per ogni istituto, da rinviare tramite WeTransfer o simili inserendo il link nel modulo Google)

SCHEDA DI PRESENTAZIONE ELABORATI
"Cercatori di poesia nascosta" Anno Scolastico 2022 – 2023

Regione/Stato _____ Città _____ Provincia (___)

Istituto Scolastico _____ Indirizzo _____

Tel. _____

Codice meccanografico _____

E-mail _____

Docente referente: _____

Recapiti del docente referente:

Cell. _____

E-mail _____

Classe/i _____

Ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", dichiaro di essere informato/a delle finalità e delle modalità del trattamento dei dati personali, consapevolmente indicati nella presente scheda, e di autorizzarne l'archiviazione nella banca dati dei soggetti organizzatori.

Con la presente dichiaro inoltre di aver preso visione e di accettare il Regolamento del Concorso "Cercatori di poesia nascosta" 2023.

Firma del Dirigente scolastico _____

Data _____

ALLEGATO B (da rinviare tramite WeTransfer o simili inserendo il link nel modulo Google)

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO
(STUDENTI MINORENNI)

Il sottoscritto _____ nat_ a _____ Provincia (___), il ___/___/_____
e residente a _____ Provincia (___)
indirizzo _____ Tel _____

Il sottoscritto _____ nat_ a _____ Provincia (___), il ___/___/_____
e residente a _____ Provincia (___)
indirizzo _____ Tel _____

Genitori dello studente _____
dell'Istituto _____

nella qualità di genitori dell'autore dell'opera presentata per il Concorso "Cercatori di poesia nascosta"
2023, dichiarano:

di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il Centro per il libro e la lettura da tutte le
responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto
dell'opera;

di concedere al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MIM e al MAECI una licenza di uso completa, a
titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi
media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiarano altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a
cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi del D.lgs. 196/2003 e
ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo
svolgimento del Concorso.

Firma madre _____

Firma padre _____

Data _____

ALLEGATO C (da rinviare tramite WeTransfer o simili inserendo il link nel modulo Google)

LIBERATORIA PER I DIRITTI DI UTILIZZAZIONE DELLE OPERE E ACCETTAZIONE DEL REGOLAMENTO
(STUDENTI MAGGIORENNI)

Il sottoscritto _____ nat_ a _____ Provincia (___), il ___/___/_____

e residente a _____ Provincia (___)

indirizzo _____ Tel _____

Studente dell'Istituto _____

nella sua qualità di autore dell'opera presentata per il Concorso "Cercatori di poesia nascosta" 2023, dichiara:

di possedere tutti i diritti dell'opera e di sollevare il MiC - Centro per il libro e la lettura da tutte le responsabilità, costi e oneri di qualsiasi natura, che dovessero essere sostenuti a causa del contenuto dell'opera;

di concedere al MiC - Centro per il libro e la lettura, al MIM e al MAECI una licenza di uso completa, a titolo gratuito e a tempo indeterminato per tutti gli utilizzi collegati alla suddetta iniziativa e su qualsiasi media e supporto (ex. affissione, stampa, folderistica, on line).

Dichiara altresì di accettare incondizionatamente e senza alcuna riserva le norme del Regolamento a cui si riferisce la presente, e di autorizzare al trattamento dei dati personali ai sensi e per gli effetti del D.lgs. 196/2003 e ss.mm. e del Regolamento 2016/679 "GDPR", per tutti gli adempimenti necessari all'organizzazione e allo svolgimento del Concorso.

Firma _____

Data _____